

Almagro infantil

El 8º certamen Barroco Infantil acoge seis espectáculos que acercan el teatro barroco al público familiar

En el Palacio de Valdeparaíso se desarrollarán diversos talleres que llevan a los más pequeños al mundo de la gastronomía, la ciencia, la danza y la inclusión



Madrid, 13 de junio 2019

El **Festival de Almagro** cuenta en su 42º edición con una amplia programación que incluye diversas actividades dirigidas al público infantil que visita la cita teatral manchega. Esta programación enfocada a los más pequeños se iniciará el 7 de julio a las 20.00h en el Teatro Municipal con el arranque del **VIII Certamen Barroco Infantil**.

Con este certamen el Festival de Almagro apuesta por la creación de un teatro clásico que, con un lenguaje asequible y una visión enormemente creativa, convoque y entusiasme al público familiar, y dentro de él, sobre todo, a los niños. En esta edición, el Barroco Infantil acerca el teatro barroco al público familiar con seis espectáculos llegados de Chile, México, País Vasco y Madrid.

Del 7 al 12 de julio, a las 20.00h, se subirán a las tablas del Teatro Municipal: ***El hermano de Sancho***, una versión de Alberto Iglesias y Lander Iglesias dirigida por Lander Iglesias; el estreno absoluto de ***Follow Calderona***, con versión y dirección de Miguel Rascón; ***Taslíma, Caperucita Roja de Bangladesh***, a partir del cuento La caperucita roja de Perrault, con versión y dirección de María Cantero y Flavia Turci; ***Traspiés. Palabras para (des)aparecer***, a partir de textos de María de Zayas, Sor Violante Do Ceo, Ana Caro de Mallén entre otros, con una versión de Ana Martín Puigpelat dirigida por el Colectivo La MatriosKa; ***La Fórmula Shakespeare***, un método poco científico, a partir de las obras de Shakespeare, versión y dirección de Daniela Fuenzalida; y ***La corte de los bufones: paso a paso la comedia***, de Lope de Rueda, con versión y dirección de José Uriel García.

El jurado del BI, único en España por estar compuesto por 3 niños y 3 adultos, elegirá el espectáculo ganador del certamen, que se presentará en el Teatro Municipal el 15 y 16 de julio como parte de la programación oficial.

Además de la programación teatral, los niños y niñas podrán disfrutar de **cuatro talleres gratuitos** que tendrán lugar en el Palacio de Valdeparaíso entre el 13 y el 21 de julio:

13 julio- 11.00h

Taller infantil de danza y percusión africana

La compañía Alma Production, desde Costa de Marfil, impartirá un taller de danza y percusión africana. Se trata de una iniciación lúdica a las danzas y percusiones de África del oeste para descubrir cómo son inseparables y se comunican: hablan, se provocan y sobre todo se divierten.

14 julio- 11.00h

Taller cuentacuentos gastronómico

Bajo el nombre de ‘Las señoritas invisibles se van a comer el mundo’, Teresa Pérez Fernández trasladará a los más pequeños al mundo de la gastronomía a través de su taller cuentacuentos.

20 julio- 11.00h

Taller infantil de meteoritos y cráteres lunares

La Sociedad Española de Astronomía celebrará junto al Festival el 50º aniversario de la llegada del ser humano a la luna. Entre las actividades programadas, realizarán un ‘Taller infantil de meteoritos y cráteres lunares’.

En el taller estudiarán cómo se producen los cráteres con una simulación a pequeña escala de un “planeta rocoso” sobre cuya superficie harán impactar “meteoritos” de diferentes tamaños y materiales; y estudiarán los cráteres formados.

21 julio- 11.00h

Taller de inclusión ‘Almabaille’

La colaboración de la ONCE con el Festival de Almagro para hacer del Festival un hecho cultural accesible e inclusivo también llega a la programación infantil con su ‘Taller de inclusión ‘Almabaille’.

Con esta actividad, los niños y niñas aprenderán de forma lúdica y divertida el sistema de lectoescritura utilizado por los ciegos de todo el mundo *EL BRAILLE*. Se internarán en un mundo maravilloso y fantástico de la mano de don Punzón y doña Regleta que les enseñarán que para leer no hace falta ver.

Más información:

Departamento de comunicación

Nico García / Natalia Rodas

M. 680.684.951 /M. 695.645.740/ T. 91.521.07.20

prensa@festivaldealmagro.com

prensa2@festivaldealmagro.com

www.festivaldealmagro.com