



## **Talleres de danza africana y cocina para niños, este fin de semana en Almagro**

*Tendrán lugar los días 13 y 14 de julio en el Palacio de Valdeparaíso y serán de acceso gratuito*

**Almagro, 12 de julio de 2019**

El público infantil y familiar tienen dos citas ineludibles este fin de semana en el Festival de Almagro. Se trata de un taller de danza y percusión africana y otro taller de cuentacuentos gastronómico. Ambos talleres, que tendrán lugar en el Palacio de Valdeparaíso (Calle Bernardas, 2 de Almagro) son gratuitos previa inscripción a través del correo electrónico [producción3@festivaldealmagro.com](mailto:producción3@festivaldealmagro.com).

### ***Taller de danza y percusión africana***

**Sábado 13 de julio a las 11 de la mañana.**

**Palacio de Valdeparaíso.**

Impartido por los actores de 'Fuenteovejuna, el valor de las mujeres' (Costa de Marfil), se trata de una iniciación lúdica a las danzas y

percusiones de África del Oeste, para descubrir cómo se inseparables y se comunican entre ellos: hablan, se provocan y sobre todo se divierten.

***Taller de cuentacuentos gastronómico. Las señoritas invisibles se van a comer el mundo.***

**Domingo 14 de julio a las 11 de la mañana.**

**Palacio de Valdeparaíso.**

El Siglo de Oro la natalidad estaba tan disparada como la mortalidad infantil y la infancia venía a durar un suspiro. Convertidos en adultos antes de tiempo, las niñas y niños empezaban a trabajar o eran adiestrados para lo que se esperaba de ellos futuro, en el caso de ellos, o eran adjudicadas en matrimonio, en el caso de ellas.

Nuestros personajes habitan ese momento sin tener ni idea de que viven un periodo histórico formidable. Se llaman Jimena y Carlota y las acompaña Millán, que también es listo aunque a veces parece un petimetre despistado por creer que el asunto central de la historia no es principal.

Las dos muchachas, hartas de ser prácticamente invisibles para algo que no sea “lo que una señorita tiene que hacer” eso sí, cada una en su escalón social correspondiente, y precisamente gracias a ello, emprenden una aventura que las convertirá en indispensables para el desarrollo de la Historia, sí, así, con mayúscula.

O por lo menos, eso es lo que nos han contado: Una historia basada en los hechos reales que se le ocurrieron a alguien algún día y que servirá como escenario y telón de fondo para poner sobre nuestra particular

Cocina Encuentada, una receta tan creativa como deliciosa que bien pudiera haber sido presentada en algún banquete del Siglo de Oro, o quizá lo fue. Organiza La cocina encuentada e imparte Teresa Pérez Fernández.

**Departamento de comunicación**

**Nico García / Natalia Rodas / Andrea Schumacher**

**M. 680.684.951 /M.699.628.982/ M. 695.645.740**

**T. 926 860 200**

**prensa@festivaldealmagro.com**

**prensa2@festivaldealmagro.com**

**prensa3@festivaldealmagro.com**

**www.festivaldealmagro.com**