



El Festival de Almagro y Vidas Insuperables renuevan su compromiso de impulsar la integración sociocultural de las personas con discapacidad a través del teatro

El acuerdo incluye la divulgación, difusión, promoción y potenciación del Teatro Inclusivo y del Teatro Accesible

Vidas Insuperables se convierte en medio colaborador de este prestigioso Festival, el mejor del mundo en su ámbito

Los oyentes, lectores y seguidores de Vidas Insuperables se beneficiarán de este acuerdo con el sorteo de entradas gratuitas para asistir al Festival

Madrid, 23 mayo 2019

El [Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro](#) y [Vidas Insuperables](#) renuevan el acuerdo de colaboración estratégico que iniciaron en la pasada edición con el objetivo de impulsar la integración sociocultural de las personas con discapacidad a través del teatro. El compromiso de ambas entidades para potenciar un teatro inclusivo y accesible queda reflejado en la firma de un convenio que se hará extensible hasta el año 2022.

Se trata de una iniciativa firmada por el Director del Festival, Ignacio García, y el Director de Contenidos de Vidas Insuperables, Javier San Martín, con el objetivo de realizar acciones conjuntas para difundir, divulgar, promocionar y potenciar el Teatro Accesible y el Teatro Inclusivo.

“Esta alianza forma parte de la decidida apuesta del Festival por la accesibilidad y la inclusión de las personas con discapacidad o movilidad reducida, como esencia de nuestra programación. Una propuesta social necesaria e imprescindible que se irá potenciando en los próximos años y que enriquece el Festival de Almagro. En ese sentido, apostamos por el valor añadido y el nuevo periodismo de las personas que está llevando a cabo Vidas Insuperables como medio de referencia en el sector de la accesibilidad y la inclusión”, ha asegurado Ignacio García.

En esa línea, se trata de una iniciativa que convierte a Vidas Insuperables en Medio Colaborador de este prestigioso Festival, el mejor del mundo en su ámbito.

Al igual que en la edición pasada, este año el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro vuelve a realizar, con el apoyo de la [ONCE](#), una clara apuesta para que este certamen sea accesible e inclusivo para todos los ciudadanos interesados en el teatro clásico, con independencia de sus circunstancias.

En ese contexto, este acuerdo se materializará en el desarrollo de diversas acciones de comunicación exclusivas por parte de Vidas Insuperables y

sus distintos soportes de comunicación que se irán llevando a cabo durante las próximas semanas.

Sorteo de entradas

Como elemento de dinamización, los lectores, oyentes y seguidores de *Vidas Insuperables* podrán participar en el sorteo de entradas gratuitas para poder asistir al Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro.

El Festival de Almagro

El **Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro**, que se celebra del 4 al 28 de julio, está considerado actualmente como el más importante del mundo en su especificidad, puesto que está dedicado al teatro que engloba los siglos XVI y XVII, tanto de oriente como de occidente, a lo largo de 25 días, en cerca de una veintena de espacios.

Bajo el lema *El mundo iluminado, y yo despierta*, el Festival presenta un programa que invita a volver a recorrer los grandes títulos del Siglo de Oro y otros menos conocidos con la mirada contemporánea de España y del mundo, este año con la presencia de México como país invitado.

La edición cuarenta y dos del Festival de Almagro mantiene una clara apuesta por hacer un festival feminista, americanista, accesible e inclusivo.

El periodismo de las personas

Con esta iniciativa, Vidas Insuperables, que también es Medio Colaborador del [Real Patronato sobre Discapacidad](#), sigue consolidándose como un medio de comunicación de referencia.

Se trata de una iniciativa periodística inclusiva, donde las personas son las protagonistas. Crear huella social, construir ilusión y, ante todo, dar voz a las personas, colectivos, asociaciones, fundaciones, entidades e instituciones que trabajan desde el anonimato para mejorar nuestra sociedad, son los objetivos de Vidas Insuperables.

Más información:

Nico García / Natalia Rodas

M. 680.684.951 /M. 695.645.740/ T. 91.521.07-20

prensa@festivaldealmagro.com

prensa2@festivaldealmagro.com

www.festivaldealmagro.com