

## 12º CERTAMEN INTERNACIONAL BARROCO INFANTIL 2023

### Fallo del jurado

Reunidos en Almagro con fecha 6 de julio de 2023, el jurado del Certamen Internacional Barroco Infantil, enmarcado dentro de la 46ª edición del Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro, acuerda:

Primero, conceder, por mayoría, el **primer premio de la 12ª edición del Certamen Internacional Barroco Infantil** a la obra:

***Don Quijote nómada***, adaptación y dirección de Elena Bolaños a partir de la novela *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha* de Miguel de Cervantes, producción de la compañía andaluza bricAbrac Teatro, por el magnífico uso de las nuevas tecnologías aplicadas a una obra universal, en perfecta combinación con el riguroso y cuidado trabajo de los manipuladores, sin perder la esencia de un trabajo artesanal en la confección de títeres y elementos escenográficos que, unido al sentido del humor consigue acercar el universo cervantino a un amplio abanico de público.

Segundo, conceder, por unanimidad, una mención especial a la obra:

***La vida es sueño***, adaptación de Els Vandell y dirección de Fito Valles, producción del Teatro La Plaza de Perú, por la acertada adaptación, de una manera clara y eficaz de un texto clásico de Calderón de la Barca para un público familiar.

Para que conste a los efectos oportunos, queda firmado por el miembro del jurado Teresa Pérez-Prat, del equipo del Festival de Almagro, en representación de todos los miembros del jurado, compuesto por

Sergio de Toro, alumno del CP Miguel de Cervantes

Paula Maestro, alumna del CP Paseo Viejo de la Florida

Abril Cazalla, alumna del CP Diego de Almagro

Juan Pablo Soler, Director del Área de Artes Escénicas del Ayuntamiento de Murcia



Fdo. Teresa Pérez-Prat