



PÍCAROS

La gran epopeya del hambre

Sobre textos de Quevedo, Mateo Alemán, Cervantes, Espinel y otras fuentes

BELÉN DE SANTIAGO - ALBERTO GÓMEZ TABOADA - RUBÉN CASTEIVA - ABRAHAM ARENAS

VERSIÓN Y DIRECCIÓN: BORJA RODRÍGUEZ





Tres graciosos hampones sufren de manera drástica las hambres del Siglo, y ven caer la tarde sobre la rama de un árbol, con el horizonte de Castilla como telón de fondo.

Pero su mala suerte está pronta a acabar, pues casi por casualidad se acerca, recién salido del cascarón, caído del nido y portando un hatillo para desenvolverse en la vida, un destartado pajarillo, al que el nacimiento le ha revuelto la figura y le ha hecho ver la luz desprovisto de toda brújula.

Pronto descubrimos en él al nuevo pícaro echado al mundo, fiel retrato de Lázaro, Guzmán o Justina; y en los tres pajarracos los tipos de truhanes que pueblan las historias de hampones hambrientos que “despluman” los caminos y las posadas.

El pequeño pajarillo topa con nuestros tres bribones, y muestra su intención de entrar al servicio de un señor, pero antes tendrá que vérselas con la astucia de estos tres veteranos, en una gesta librada mediante la audacia, el ingenio, la sátira y el humor.

Pelón entrará al servicio de varios amos, caerá por sorpresa en varias emboscadas del destino, será mil veces asaltado y manteado, conocerá un retablo de personajes variopintos que son atrezzo y figuras de la picaresca, un sinfín de historias que narran la época, un rosario de desventuras que lo conducirán hasta el final del camino, hasta el vuelo final, hecho pájaro adulto, y habrá aprendido, de manos de estos tres villanos con corazón, las artes y los reveses que se dan y se reciben en la **LUCHA POR LA SUPERVIVENCIA.**



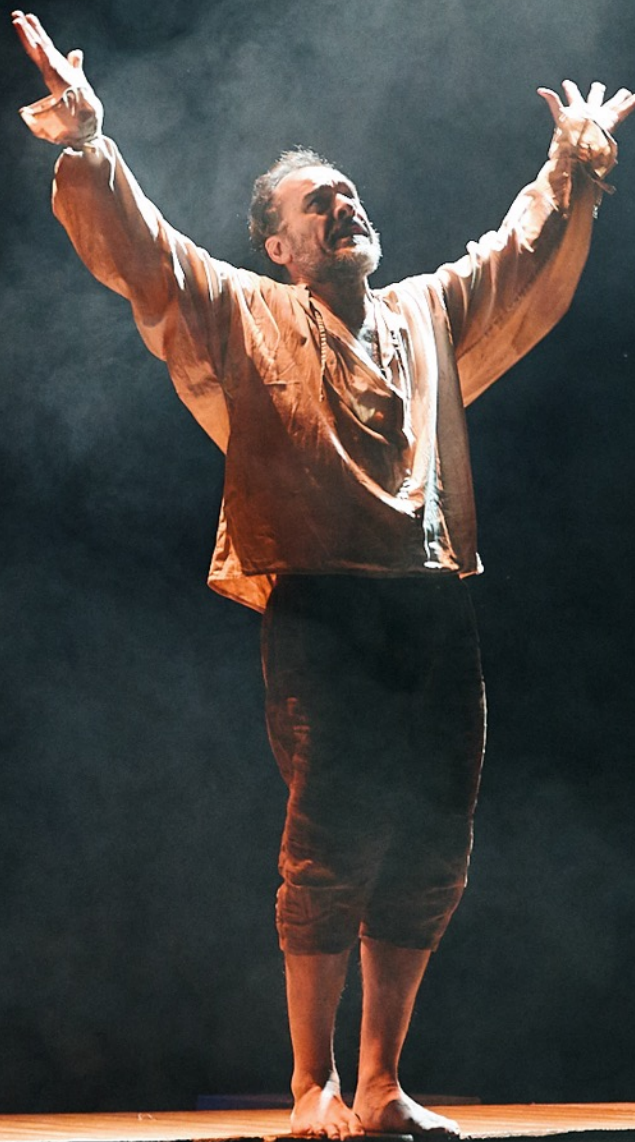
Lo primero que uno advierte al bucear en la Picaresca, es el profundo desconocimiento que tenemos acerca de uno de nuestros más preciados tesoros. Además, en numerosas ocasiones es considerada como un género menor o en desventaja, y es un tremendo error, porque obras como Guzmán de Alfarache, El Buscón o El Lazarillo son enormes contenedores de sabiduría; y además, esta sabiduría es fabulosamente divertida, lo que nos desafía alegremente a levantarla sobre las tablas.

Nuestro propósito -y sospechamos haberlo conseguido- ha sido crear un espectáculo tan vivo como sorprendente, trepidante, mágico, sabio, profundo y muy actual, tal y como lo son las páginas de Rinconete o de La Pícara Justina, Perico el de las gallines, Elena de los embustes, etc.; y es que otra cosa que rezuma la Picaresca es su rabiosa actualidad, pues en muchas ocasiones, para entender mejor las noticias de hoy, sólo tenemos que visitar a nuestros pícaros y descubrir en ellos a los ancestros de los hampones que pueblan hoy los titulares de los telediarios.

BORJA RODRÍGUEZ
VERSIÓN Y DIRECCIÓN



ILUMINACIÓN
BORJA RODRÍGUEZ Y JUAN F. TOMATIERRA
ESCENOGRAFÍA
VICTORIA PAZ ÁLVAREZ Y SFUMATTO
PINTURA ESCÉNICA
BREZO GARCÍA
VESTUARIO
MAI CANTO
ASISTENCIA ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO
BREZO GARCÍA
MÚSICA ORIGINAL
MIGUEL LINARES Y VVAA
ESPACIO SONORO
DAVID PEDRAESCRITA
MOVIMIENTO Y COREOGRAFÍA
FREDESWINDA GIJÓN
LUCHA ESCÉNICA
PEDRO ALMAGRO
REPETIDOR LUCHA ESCÉNICA
ALBERTO GÓMEZ-TABOADA
MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA
ALEX GANCEDO
AYUDANTE DE DIRECCIÓN
FREDESWINDA GIJÓN
FOTOGRAFÍA
JUAN CARLOS TOLEDO Y DANILO MORONI
PRODUCCIÓN
ISABEL CASARES



“Al fin y al cabo, en el corazón de cada pícaro habita un huérfano, o un pájaro caído del nido, o al que su madre echó a volar sin posibilidad de retorno, y sin mayor cobijo seguro, que el del manto de las estrellas.”





UN HOMENAJE A LOS PÍCAROS DEL
SIGLO DE ORO, Y AL TEATRO EN GENERAL
EN BUSCA DEL ESPECTÁCULO TOTAL.
(LANZA)

LA PICARESCA PONE EL BROCHE DE ORO
EN EL FESTIVAL DE PEÑÍSCOLA
(DIARIO DEL MEDITERRANEO)

MAESTRÍA, INGENIO Y TEATRO EN
ESTADO PURO.
¡IMPERDIBLE E IMPRESCINDIBLE!
(CANAL SUR)







OFICINA TÉCNICA
655679476
tecnica@micproducciones.com

PRODUCCIÓN
918284090 – 657300127
info@micproducciones.com

COMUNICACIÓN Y PRENSA
Gran Vía Comunicación
608648262 – 660721321
info@granviacomunicacion.com

DISTRIBUCIÓN Y CONTACTO
657300127 – 918284090

Más información:
www.micproducciones.com

Es una producción de:



Colaboran:

