

Resolución definitiva por la que se publica la valoración de méritos en el proceso selectivo para la plaza de Coordinación de Oficina, Programación y Protocolo

Plaza: Coordinación de Oficina, Programación y Protocolo Fundación Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro

1. Objeto de la resolución

La Dirección de la Fundación Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro, en el ejercicio de las competencias atribuidas por sus Estatutos y en aplicación de los principios de **publicidad, transparencia, igualdad de trato, mérito y capacidad**, emite la presente **Resolución Definitiva** correspondiente a la fase de valoración de méritos del proceso selectivo para la provisión de la plaza de **Coordinación de Oficina, Programación y Protocolo**.

2. Fases del procedimiento

El proceso selectivo se desarrolla conforme a las bases publicadas e incluye las siguientes fases:

- **Fase 1:** Revisión de solicitudes y listado de personas admitidas y excluidas.
- **Fase 2:** Valoración objetiva de méritos (experiencia + formación).
- **Fase 3:** Determinación del orden de prelación según la puntuación total (máximo 13 puntos).
- **Fase 4:** Entrevista personal.
- **Fase 5:** Resolución definitiva y propuesta de contratación.

La presente resolución recoge los resultados de las **fases 1, 2 y 3**.

3. Revisión de solicitudes

Recibidas **79 candidaturas**, la Fundación procedió a la verificación de los requisitos establecidos en las bases. Tras la revisión documental resultaron:

- **Personas admitidas:** 57
- **Personas excluidas:** 22

La relación de personas excluidas se publica con indicación del motivo, en cumplimiento de los principios de transparencia y seguridad jurídica:

APellidos	NOMBRE	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
Aguilera Comino	Sonia	Experiencia profesional
Anabalón Anabalón	Camila	Experiencia profesional
Cuccia	Federica	Formación

APELLIDOS	NOMBRE	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
Depetris Toledo	Ana	Experiencia profesional
El Imrani Lafjaj	Karim	Experiencia profesional
Fernández Ervina	Circe	Experiencia profesional
Fernández Salvador	Blanca	Experiencia profesional
Gamero Ruiz	Alba	Experiencia profesional
Gutiérrez San Martín	Maite	Experiencia profesional
Lanza González	Henar	Experiencia profesional
López Puerta	Lucía	Experiencia profesional
Losada Corrales	Eva	Experiencia profesional
Merino López	Nerea	Experiencia profesional
Otero Gijón	Cristina	Formación
Pérez de Argila	Nuria	Experiencia profesional
Quintana de Juan	Marta	Experiencia profesional
Rebato García	Julia	Formación
Ruiz Ángulo	María	Formación
Sánchez Cortés	Ainhoa	Experiencia profesional
Sánchez Cotano	Ana del Carmen	Experiencia profesional
Sánchez González	Ma. Nieves	Experiencia profesional
Tejada Botas	María Leyre	Experiencia profesional

4. Sistema de valoración aplicado en esta fase

Conforme a lo establecido en las bases, la valoración de méritos se ha realizado de manera **objetiva y homogénea**, aplicando los siguientes criterios:

4.1. Experiencia profesional (máximo 8 puntos)

Se ha evaluado la experiencia acreditada en:

- Gestión cultural, producción, programación y coordinación administrativa.
- Instituciones culturales, escénicas o de carácter público.
- Puestos de responsabilidad relacionados con las funciones del puesto convocado.

4.2. Formación (máximo 5 puntos)

Se ha valorado:

- Titulación universitaria oficial relacionada con artes, humanidades, cultura, gestión, comunicación o disciplinas afines.
- Formación complementaria acreditada vinculada con gestión cultural, producción, administración o protocolo.

4.3. Puntuación total (máximo 13 puntos)

La **puntuación determinante** para el orden de prelación es la suma: **EXPERIENCIA (0-8) + FORMACIÓN (0-5)**

5. Publicación de puntuaciones

Se publica a continuación la **puntuación objetiva** obtenida por todas las personas **admitidas**, expresada como:

- Experiencia profesional: 0-8 puntos
- Formación: 0-5 puntos
- Total: 13 puntos

APELLIDOS	NOMBRE	PUNTAJE
Almagro Saorin	Inmaculada	7,00
Arias Sánchez	María	8,50
Ayllón Urbano	Sofía	7,75
Benito Suárez	José Ignacio	7,50
Blanco García	Almudena	5,00
Burgos Narváez	Davinia	5,75
Cabello León	Inés	7,50
Calderón Mancera	Elisabet	5,50
Campaña Cuenca	Rebeca	3,50
Cano Saori	Irene	4,50
Cañellas Amer	Elena	12,25
Cañete Nieto	Almudena	8,25
Cañizares Bellido	Penélope	9,00

APELLIDOS	NOMBRE	PUNTAJE
Chiclano Carrillo	Ana	5,50
Cortés Elizondo	Mario	6,50
Cuartas Diez	José Antonio	8,00
De Bustos Nieto	Carmen	5,75
De Gregorio Quesada	Andrea	10,00
De León Moraleja	Jesús	8,25
Díaz Ríos	Pilar	7,00
Encinas Cifuentes	Víctor	6,25
Fernández Caboalles	Álvaro	9,50
Fernández Gabriel	Virginia	8,25
Fuentes Galindo	María	12,50
García Beas	Rocío	6,50
García López	Franklin	6,50
García Magdaleno	Marina	6,00
Gil Martínez	Violeta	6,50
Gómez Sierra	Marta	8,50
Grande Yañez	Sofía	7,00
Guimerá San Emeterio	Marina	7,75
Jiménez García	Elías	9,75
Katarzyna Lapicka	Kamila	5,50
Keiko	Ozaki	6,75
Librero Cano	Alejandro	11,75
López Alcaide	María	6,00
Martínez Santamarina	Laura	6,25
Mechoulam	Alice	7,75

APELLIDOS	NOMBRE	PUNTAJE
Miguel Álvarez	Marta	5,25
Neches Sanz	Clara	8,50
Osorio Cepeda	Amaranta	6,50
Pérez López	Irene	7,75
Quiroga Pérez	Robin	6,00
Riaza Jiménez	Carmen	6,50
Rodríguez-Caro Pitarch	Adriana	4,00
Rodríguez Purroy	Alberto	8,00
Rodríguez Sánchez	Carmen	11,75
Romero Calero	Borja	3,00
Sánchez-Blanco Palomera	María del Carmen	11,00
Sánchez Barato	Ruth	6,75
Sánchez Calle	Miguel	8,00
Sánchez Gómez	Raquel	7,00
Sánchez Rivera	Lucía	4,25
Sanz Soriano	Gema	4,50
Serrano Gutiérrez	Carmen	8,00
Sesmero Lorenzo	María Aranzazu	10,25
Vidal Parga	Sila	3,50

6. Acceso a la fase de entrevistas

De acuerdo con el orden de prelación resultante de la puntuación total y debido al número de candidaturas presentadas, se ha decidido ampliar el número de entrevistas a realizar, por lo que accederán a la entrevista las personas que han obtenido una puntuación SUPERIOR a 8 puntos.

Las entrevistas tendrán lugar martes 2 de diciembre, entre las 9:00 h y las 14:20 h en las oficinas del Festival (C/ Los Madrazo, 11, 5ª planta, 28014 Madrid).

La duración de las entrevistas será 15 minutos, según el cronograma adjunto. Se ruega máxima puntualidad.

APELLIDOS	NOMBRE	ENTREVISTA
Arias Sánchez	María	2 de diciembre, 9:00 h
Cañellas Amer	Elena	2 de diciembre, 9:20 h
Cañete Nieto	Almudena	2 de diciembre, 9:40 h
Cañizares Bellido	Penélope	2 de diciembre, 10:00 h
De Gregorio Quesada	Andrea	2 de diciembre, 10:20 h
De León Moraleja	Jesús	2 de diciembre, 10:40 h
Fernández Caboalles	Álvaro	2 de diciembre, 11:00 h
Fernández Gabriel	Virginia	2 de diciembre, 11:20 h
Fuentes Galindo	María	2 de diciembre, 11:40 h
Gómez Sierra	Marta	2 de diciembre, 12:00 h
Jiménez García	Elías	2 de diciembre, 12:20 h
Librero Cano	Alejandro	2 de diciembre, 12:40 h
Neches Sanz	Clara	2 de diciembre, 13:00 h
Rodríguez Sánchez	Carmen	2 de diciembre, 13:20 h
Sánchez-Blanco Palomera	María del Carmen	2 de diciembre, 13:40 h
Sesmero Lorenzo	María Aranzazu	2 de diciembre, 14:00 h

Madrid, 28 de noviembre de 2025

Fundación Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro