

Resolución definitiva por la que se publica la valoración de méritos en el proceso selectivo para cuatro plazas de Asistente técnico

Plaza: Asistente técnico

Fundación Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro

1. Objeto de la resolución

La Dirección de la Fundación Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro, en el ejercicio de las competencias atribuidas por sus Estatutos y en aplicación de los principios de **publicidad, transparencia, igualdad de trato, mérito y capacidad**, emite la presente **Resolución Definitiva** correspondiente a la fase de valoración de méritos del proceso selectivo para la provisión de cuatro plazas de **Asistente técnico**.

2. Fases del procedimiento

El proceso selectivo se desarrolla conforme a las bases publicadas e incluye las siguientes fases:

- **Fase 1:** Revisión de solicitudes y listado de personas admitidas y excluidas.
- **Fase 2:** Valoración objetiva de méritos (experiencia + formación).
- **Fase 3:** Determinación del orden de prelación según la puntuación obtenida en la fase 2.
- **Fase 4:** Entrevista personal.
- **Fase 5:** Resolución definitiva y propuesta de contratación.

La presente resolución recoge los resultados de las **fases 1, 2 y 3**.

3. Revisión de solicitudes

Recibidas **18 candidaturas**, la Fundación procedió a la verificación de los requisitos establecidos en las bases. Tras la revisión documental resultaron:

- **Personas admitidas:** 5
- **Personas excluidas:** 13

La relación de personas excluidas se publica con indicación del motivo, en cumplimiento de los principios de transparencia y seguridad jurídica:

APellidos	NOMBRE	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
ÁLVAREZ GONZÁLEZ	ADRIÁN	Experiencia profesional
BAUTISTA TOLEDO	SAMUEL	Experiencia profesional
DEL VALLE COSTOSO	ISMAEL	Experiencia profesional

APELLIDOS	NOMBRE	MOTIVO DE EXCLUSIÓN
DOMÍNGUEZ GARCÍA	CARLOS	Experiencia profesional
FOLGADO FERNÁNDEZ	ALEXANDER	Experiencia profesional
GARCÍA MARINA	ANA	Experiencia profesional
HERNÁNDEZ DE LA TORRE	AGUSTÍN	Experiencia profesional
PÉREZ AMADOR	ALBA	Experiencia profesional
RODRÍGUEZ SANTAMARÍA	PABLO	Experiencia profesional
SERRANO ESCRIBANO	ELENA	Experiencia profesional
UREÑA DONOSO	NATALIA	Experiencia profesional
UREÑA PERTUSA	NICOLÁS	Experiencia profesional
VICENTE BARRIOS	ADRIÁN	Experiencia profesional

4. Sistema de valoración aplicado en esta fase

Conforme a lo establecido en las bases, la valoración de méritos se ha realizado de manera **objetiva y homogénea**, aplicando los siguientes criterios:

4.1. Experiencia profesional (máximo 10 puntos)

Se ha evaluado la experiencia acreditada en:

- Asistente técnico en festivales de artes escénicas.
- Asistente técnico en otros eventos.

4.2. Formación (máximo 3 puntos)

Se ha valorado:

- Titulación académica.
- Formación específica en técnica relacionada con artes escénicas.

4.3. Puntuación total (máximo 13 puntos)

La **puntuación determinante** para el orden de prelación es la suma: **EXPERIENCIA (0-10) + FORMACIÓN (0-3)**

5. Publicación de puntuaciones

Se publica a continuación la **puntuación objetiva** obtenida por todas las personas **admitidas**, expresada como:

- Experiencia profesional: 0–10 puntos
- Formación: 0–3 puntos
- Total: 13 puntos

APELLIDOS	NOMBRE	PUNTAJE
AMEZCUA VALENCIA	JESÚS FELIPE	2,50
MARTÍNEZ PÉREZ	TERESA	2,75
RABADÁN ARROYO	JOSUÉ	6,25
SEPÚLVEDA POZO	MANUEL	2,25
VALLEZ MANZANARES	VÍCTOR MANUEL	2,75

6. Acceso a la fase de entrevistas

De acuerdo con el orden de prelación resultante de la puntuación total y las bases de la convocatoria, accederán a entrevista las siguientes personas:

APELLIDOS	NOMBRE	ENTREVISTA
AMEZCUA VALENCIA	JESÚS FELIPE	9 de junio, 12:40 h
MARTÍNEZ PÉREZ	TERESA	9 de junio, 13:00 h
RABADÁN ARROYO	JOSUÉ	9 de junio, 13:20 h
SEPÚLVEDA POZO	MANUEL	9 de junio, 13:40 h
VALLEZ MANZANARES	VÍCTOR MANUEL	9 de junio, 14:00 h

Las entrevistas tendrán lugar el martes 9 de junio, entre las 12:40 h y las 14:20 h en las oficinas del Festival (C/ Daimiel, s/n, 13270 Almagro, Ciudad Real).

La duración de las entrevistas será de 15 minutos, según el cronograma adjunto. Se ruega máxima puntualidad.

Madrid, 5 de junio de 2026

Fundación Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro